

THE ART OF STONE

丙子仲春  
緒華

# 石之藝術



▲來賓石（豐收）75×50×25cm 李明翰 藏

雅石評審之芻議 花東海岸的具化玉  
 尋幽訪石 室內觀賞石之分類  
 落實會務、推廣石藝 人人愛石、人人賞石  
 第三屆中國賞石展覽 96年徐州展  
 台灣撿石百線千站  
 第73線花蓮縣木瓜溪

1997

第 33 期

二月號

封面題字介紹詳見 49 頁



# 慧行講堂—遊學之旅 (慧羽)

成功的人與失敗的人，最大差別不在於學識或努力與否，最大的關鍵：「成功的人往往都做失敗的人，所不願意做的事而成爲一種習慣」的在進行。外界以爲修行人是在享受，其實是不斷的奉獻付出，一步一腳印如苦行僧。



▲慧行人贈送洪金飛老師匾額留念



▲洪老師細細講解



第三檔 12/15 日「慧行」所到之處均受盛大禮遇和接待，不盡感激，過意不去，這一次安排拜訪新竹洪金飛會長，到達時幾近午時，就在附近的水餃館自訂水餃過午餐，不料又被洪會長搶先一步付帳，真不好意思。

進了洪會長新裝璜後的石館，大夥先窒息三分鐘(驚訝著!)，無論石頭本身，空間隔局，燈光的投射，均搭配得淋淋盡緻，經筆者介紹洪會長是「全世界最幸福的男人」由賢內助掌管事業，自己在這侖美奐的空間，品石、賞石、論



▲慧行人洗耳恭聽受惠良多



▲陳榮昌先生也一一仔細介紹



石，到處也邀請他演講，所以也雲遊四海，四處弘揚「石道」，此刻難免也要請他講解一番。

因時間短促只請他說百分之一，千分之一而已，其中他說到日本採撿「神姬古潭石」的經歷：「那時大夥下岸即搶著去撿石頭只有他「冷靜不慌」，坐在石頭上用方圓式的一圈一圈的採撿，果然被他撿到一尊「孔老夫子」神韻非凡，栩栩如生，成爲他「一生一石」的石頭。

## 歡迎慧行講堂 雅石聯誼會

林大師呈財先生 蒞臨指導  
劉律師雪筠夫人



▼ 陳榮昌個展展場一角 ▼



\* 一言可以成名，一言可以喪身，句句必思考。



講演中句句與佛法相吻合，令慧行林老師稱讚不已說：「他沒有學佛，又能說一套佛學真理」真了不起，這才是「真修，真行」現在洪會長改稱洪老師，日後非請他來慧行講堂，繼續為我們行教不可！

接著參觀後龍陳榮昌先生個展，個個精品解說後，大夥坐下來聽取簡報，當地產石地區及石種介紹，原來玩石，撿石，有這麼大的學問，夜幕低垂時又接受陳先生早已安排盛宴後離去。



◀ 旅維也納小提琴師陳志棟先生回敬

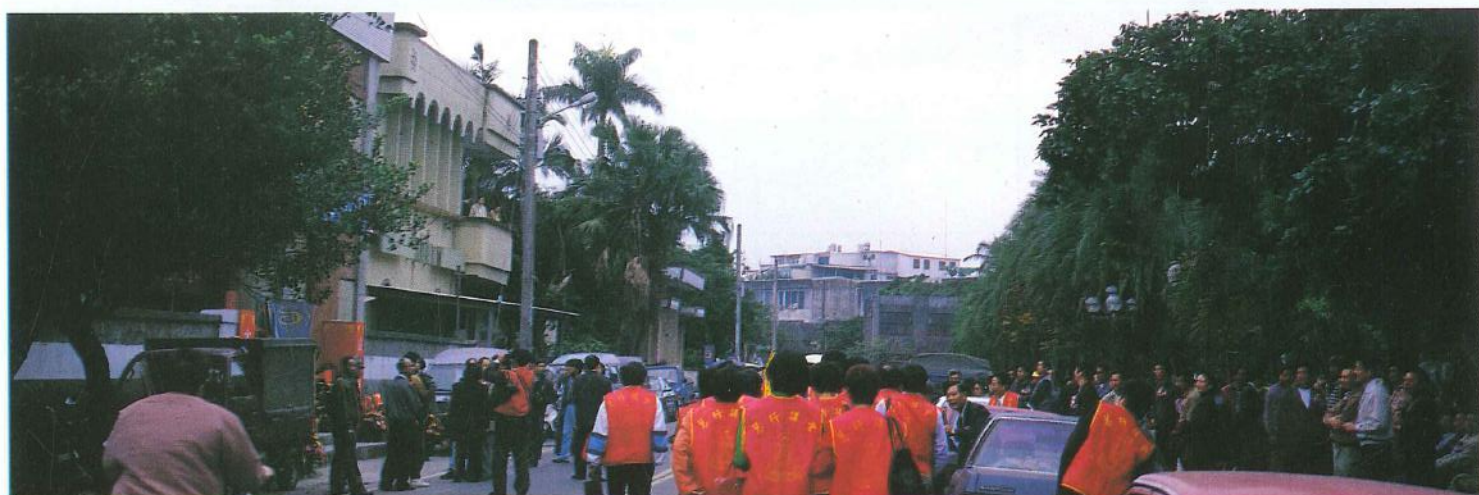
▼ 慧行人贈匾給陳榮昌留念



▼ 陳榮昌贈當地名產凌線石給慧行人



▼ 任重道遠，一步一腳印，往前邁進



\* 幸福中難交真友，患難中易結知心。